**«Плетение корзины их газетных трубочек»**

***Цель занятия:***организация практической деятельности, направленной на овладение приёмами плетения из газетных трубочек.

***Задачи:***

*Образовательная:*

-расширить знания о значениях термина «корзина»;
- познакомить с техникой кручения трубочек из газет.
*Развивающая:*
- развить практические умения в приемах работы по плетению из газетных трубочек**;**

-развивать точность, глазомер, пространственное воображение, координацию движений и мелкую моторику рук;
- умение самостоятельно применять полученные знания на практике.
*Воспитательная:*
- воспитывать потребность к труду и сохранности экологической среды, путём использования старых газет и журналов.

***Оборудование:***

газеты, спица, ножницы, клей, заготовленные трубочки из газет.

***Ожидаемый результат:*** изготовление плетёной корзинки, расширение знаний о значении корзин.

 **Ход занятия**

**I *Организационный этап***

**Цель:** Включить в самостоятельную познавательную деятельность.

В народе говорят: «С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся»

Диалог:

 Что означают понятия «ремесло», «мастерство» и почему ими можно гордиться?

 **Ремесло́** — мелкое ручное [производство](https://www.google.com/url?q=http://infourok.ru/go.html?href%3Dhttps%253A%252F%252Fru.wikipedia.org%252Fwiki%252F%2525D0%25259F%2525D1%252580%2525D0%2525BE%2525D0%2525B8%2525D0%2525B7%2525D0%2525B2%2525D0%2525BE%2525D0%2525B4%2525D1%252581%2525D1%252582%2525D0%2525B2%2525D0%2525BE&sa=D&ust=1544719455138000), основанное на применении ручных [орудий труда](https://www.google.com/url?q=http://infourok.ru/go.html?href%3Dhttps%253A%252F%252Fru.wikipedia.org%252Fwiki%252F%2525D0%25259E%2525D1%252580%2525D1%252583%2525D0%2525B4%2525D0%2525B8%2525D0%2525B5_%2525D1%252582%2525D1%252580%2525D1%252583%2525D0%2525B4%2525D0%2525B0&sa=D&ust=1544719455138000), личном мастерстве работника, позволяющем производить высококачественные, часто высокохудожественные [изделия](https://www.google.com/url?q=http://infourok.ru/go.html?href%3Dhttps%253A%252F%252Fru.wikipedia.org%252Fwiki%252F%2525D0%252598%2525D0%2525B7%2525D0%2525B4%2525D0%2525B5%2525D0%2525BB%2525D0%2525B8%2525D0%2525B5&sa=D&ust=1544719455138000).

 Ремесло возникло с началом производственной деятельности человека, прошло длительный исторический путь развития, принимая различные формы:

а) домашнее ремесло — в условиях натурального хозяйства;

б) ремесло на заказ — в условиях разложения натурального хозяйства;

в) ремесло на рынок.

 С возникновением ремесла на заказ и особенно на рынок связано появление и развитие городов как ремесленно-торговых центров. Домашнее ремесло нередко называют домашней промышленностью (то есть производством несельскохозяйственной продукции), ремесло на заказ и на рынок — кустарной промышленностью.

 **Мастерство —**умение, владение навыками в какой-либо области.

 ***Почему мы выбираем плетение из газет?***

1) практически нулевая стоимость материала для плетения из газет (дома много старых газет и журналов);

2) старые газеты, выброшенные – загрязняют окружающую среду, плетение дает возможность дать прочитанной газете вторую жизнь!

3) несложные приемы плетения (легко осваиваются);

4)изделия из бумаги (газет) легко склеивать, красить, использовать отделку декупажем, а при покрытии лаком они обретают прочность;

5)утилизация газет в домашних условиях экономит денежные средства на приобретение таких предметов быта как вазы, корзины, подставки, рамки, сувениры.

 **II Этап. Теоретический.**

**Цель:**актуализация знаний в области значения термина «корзина»

Проблемная ситуация: *где встречали слово «корзина»?*

 **Корзина**- плетеное изделие из прутьев, драни, камыша для упаковки, хранения и переноски разных предметов.

 По назначению: бельевая корзина, дорожная корзина, корзина

для бумаги, а в баскетболе это укреплённый на щите обруч.

 Синонимы слова «корзина» - плетёнка, короб, лукошко, тара.

**III. Этап**. **Практическая работа**

**Цель:** сформировать практические умения способов плетения из трубочек, отработка практического навыка плетения из газетных трубочек

 **Выбор бумаги для плетения.**

 Для плетения можно использовать газеты, журналы, офисную и упаковочную бумагу, факсовые рулоны, кассовую ленту, кальку и другие виды бумаги.

 Газетная бумага, в отличие от журнальной, более рыхлая, менее прочная. Трубочки из неё получаются мягкие, пластичные, но требуют более бережного отношения и во время работы могут рваться.
Журнальные странички более плотные (особенно глянцевые) и несколько тоньше газетной бумаги. Трубочки из журнальных страничек тугие, менее пластичные, но более прочные.

 **Это интересно!**

 Искусство плетения – древнее, как история человечества. С древнейших времён плели в Африке, Азии, Австралии, Южной и Северной Америке, в Европе. Плели из камыша и тростника, бамбука и лиан, бересты и лозы, из корней деревьев и соломы. Плетение является предшественником ткачества.

 Первые циновки и одежда, сплетённые из трав – прообраз современных тканей. Самыми старыми из найденных плетёных вещей являются египетские и ближневосточные находки: в гробнице Тутанхамона нашли два хорошо сохранившихся плетёных стула. В Древнем Риме широко использовалась мебель и утварь из лозы и корней деревьев. Восставшие гладиаторы Спартака из виноградной лозы делали себе лёгкие и прочные щиты. Технология плетения использовалась для возведения стен жилищ.

 **Подготовка к плетению:**

Для того, чтобы скрутить трубочки, нам потребуются:

* газеты,
* ножницы,
* клей ПВА.

 **Скручивание трубочек**

-Газетный лист нужно разрезать вдоль на 4 части.

-Возьмите 1 полосу, слегка смочите палец в клее и с уголка начните скатывать под углом примерно 30° по отношению к длинной стороне полосы.

Можно скатывать трубочки как самокрутки — на весу;

можно катать от себя на гладкой поверхности стола;

можно скручивать трубочки на спицах.

Скручивание на спице

-Кладем спицу на нижний угол газетной полосы так, чтобы спица и полоса составляли между собой острый угол приблизительно 30 градусов.

-Уголок газетной полосы начинаем накручивать на спицу

-Продолжаем накручивать, следим, чтобы трубочка получилась тугой, не слабой и чтобы один конец трубочки был тоньше другого. Это нужно для соединения трубочек между собой.

-Капаем капельку клея на уголок полосы.

-Покрутим между пальцами для лучшего закрепления.

Спицу вытаскиваем и трубочка готова.

Наращивание и соединение трубочек

-В широкий конец трубочки капаем капельку клея

-Узкий конец второй трубочки вставляем в первую трубочку

**3.Плетение изделия – корзина.**

1) Из картона вырезать 2 круга для дна (обвели дно банки).Для дна корзины берём плотный картон, а для внутренней стороны – можно и тонкий.

2) Крепим стиплером (или наклеиваем) концы 16 трубочек на плотный картон и наверх прутьев наклеиваем внутренний круг.

3) Во внутрь круга ставим утяжеленную банку (водой, крупой) и поочерёдно переплетаем 15 , наращивая 16-ую трубочку по мере необходимости (на одну из трубочек капается капелька клей ПВА и вкладывается вовнутрь другой.

Лучше всего подождать пока клей полностью высохнет, иначе во время плетения существует большая вероятность, что трубочки разойдутся.

4) Используем стандартное полотняное переплетение (в шахматном порядке перекрывается чётная-нечетная трубочка).

 *Количество трубочек в основании должно быть нечётное + 1 переплетающая.*

 Для более удобного плетения лучше всего иметь под рукой несколько бельевых прищепок, чтобы закрепить концы трубочек.

5) Продолжаем плести до нужной высоты.

 Затем закрываем концы вертикальных трубочек, поочерёдно загибая их с внутренней или внешней стороны, вплетая 2-3 раза между горизонтальными трубочками переплетения.

6) Вплетаем 3 трубочки для ручки корзины, переплетаем их поочерёдно 4-ой трубочкой

7) Красим готовую корзинку морилкой.

8) Краску на газете закрепляем лаком.

 «Древолак» - водный лак по дереву, акриловый лак для наружных работ

**IY Этап**. ***Закрепление***

**Цель этапа:** бобщить полученные знания и навыки.

Мы рассмотрели разные значения термина «корзина».

На практике отработали технику полотняного переплетения.

**Y. Этап**. ***Демонстрация готовых изделий.***

**YI Этап**. ***Рефлексия.***

**Цель этапа:** оценить собственную деятельность на занятии

Объективное оценивание своей работы: где пригодится готовое изделие?

**YII** **Этап**. ***Заключительный этап.***

Уборка рабочего места