**Материал для дистанционного обучения**

**в объединении «Искусство фотографии» с 27 -30 мая**

**Тема занятия «Необычное в обычном»**

**Цели.** Развивать наблюдательность, творческий взгляд на окружающие объекты.

 Учить искать новые идеи для фото, используя такие приемы и средства как необычные ракурсы, тени, отражения, перспективу.

 Закреплять умения решать композиционные задачи, работать со светом.

**Содержание.**

Очень часто для создания интересных фотографий нужны не дорогая фотокамера и фотошоп, а наблюдательность и смекалка фотографа.

Важно научиться наблюдать за простыми вещами, которые окружают нас каждый день, стараясь находить в них что-то новое и необычное.

**Задание 1.** Изучить демонстрационный материал (презентация), в котором изложены некоторые примеры фоторабот.

**Задание 2**. Практическая работа. Сделать фотографии на тему «Необычное в обычном», выбрав следующие 1 или несколько приемов:

* Необычный ракурс (например, съемка снизу вверх)
* Необычные отражения
* Перспективу (предмет вблизи и вдали объединяются в одно целое)
* Необычные тени (тени могут быть от света из окна, можно самому создавать тени с помощью фонарика)

**Рекомендации:**

1. Не ограничивать свою фантазию, сделать серию фото
2. Чувство юмора приветствуется))
3. Выбрать 2-3 лучших фото
4. Помнить про композицию
5. Помнить про чистоту кадра (ненужные лишние предметы)
6. При необходимости отредактировать для большей выразительности (обрезать или наклонить и т.п.)