**Описание задания для обучающихся**

**объединения «Искусство фотографии**» (педагог Батищева И.В.)

 на период с 13 – 18 апреля 2020г

1. **Просмотреть и изучить презентацию «Мастер класс. Как избегать и устранять некоторые ошибки при съемке животных».** Провести анализ своей практической работы.

Обратите внимание (!), что важно доводить работу до конца. Когда мы только сфотографировали – это только часть работы. Мы получили, так называемый, черновой материал. Важно далее посмотреть, что получилось, выбрать ЛУЧШИЕ, а может и переснять снова, если результат не понравился. Неудачные кадры (брак) нужно сразу удалять (смазалась резкость, например)

Также практически во всех мобильных камерах и фотоаппаратах есть элементарное редактирование.

Мы изучили уже кадрирование (обрезка). Это для того, чтобы поправить композицию.

1. Фотограф, который занимается съемкой животных, называется **фотограф-анималист.** Это особенное направление в фотографии интересно тем, кто любит животных.

Существует 3 вида фото(видео) съемки животных:

1. Фото в зоопарке
2. Фото в природе
3. Фото домашних животных

 О том, как работают с домашними животными фотографы-анималисты, ознакомьтесь в этих видеоматериалах:

 <https://youtu.be/6S-1YpVqdCQ>

 <https://youtu.be/Na09TktY9Hk>

1. На этой неделе заканчивается прием конкурсных работ- открыток по теме «Великая Война – Великая Победа».

Нужно прислать в WhatApp (в группу или лично педагогу) или на эл.почту irkin1979@mail.ru

* фотографию учащегося за изготовлением открытки
* фото учащегося с готовой открыткой
* фото самой открытки