**Муниципальное учреждение дополнительного образования**

**«Центр дополнительного образования»**

**Конспект занятия**

**«Знатоки свит дизайна»**

(объединение «Сладкие подарки, 3 год обучения)

Подготовила: педагог

дополнительного образования

Сидельникова Е.В.

г. Благодарный 2020 г.

**Конспект занятия**

**«Знатоки свит дизайна»**

**Цель**: подвести итоги работы за год объединения «Сладкие подарки».

**Задачи:**

*обучающие*: закрепление знаний по свит дизайну

*развивающие*: развивать творческое мышление, умение осуществлять творческий подход в работе, прививать эстетический вкус,

*воспитывающие*: воспитывать умение работать в коллективе, оказывать поддержку друг другу.

***Материалы и оборудование*:**презентация «Кроссворд по свит дизайну», ножницы, клей, гофрированная бумага, материалы для свит дизайна.

**Ход занятия**

**1.Организационный момент:**

Здравствуйте, ребята! Незаметно пролетел учебный год, в прошлом осталось много интересного, ярого, увлекательного, всего, что радовало нас и дарило положительные эмоции! Очень хочу, чтобы и сегодняшний день запомнился вам своими радостными моментами! Желаю всем нам, чтобы наше последнее занятие прошло на позитивной волне!

**2.Сообщение цели:**

Сегодня мы подведём итоги прошедшего года, вспомним все победы и достижения, которые вы получили в этом учебном году, затем проверим ваши теоретические знания в форме кроссворда, и продемонстрируете свои умения по изготовлению цветов в технике свит дизайн при подготовке сувениров к благотворительной ярмарке.

**3.Вводная беседа**

В этом году все вы удачно справились с содержанием программы обучения, научились изготавливать разнообразные сувениры, композиции в технике свит дизайн. Вы принимали участие в районных, краевых, всероссийских и международных мероприятиях

Давайте вспомним, о чем мы с вами разговаривали на занятиях чему научились. Сейчас я предлагаю вам поделиться на две команды, и разгадать кроссворд, вспомнив термины и слова, которые связаны со свит дизайном.

**4. Теоретический этап.**

**Кроссворд «Знатоки свит дизайна»**

**По горизонтали:**

1. КОМПОЗИЦИЯ – изделие в свит дизайне, выполненное в технике компоновки цветов, представляющее из себя единое целое, законченное произведение.

3. БУКЕТ – красиво подобранный набор из цветов.

5. КОНФЕТА - важная составляющая свит дизайна, сладкое кондитерское изделие, которое изготовлено из шоколада, карамели и т. п. и имеет форму плиточки, шарика и т. п.

7. ПИСТОЛЕТ - электронагревательное устройство для расплавления и дозированной подачи расплавленного клея.

9. НИТКИ – материал для закрепления бумажных деталей из волокнистого хлопчато-бумажного или синтетического материала.

11. БУМАГА – основной материал для изготовления цветов в свит дизайне, имеющий необычные свойства. (Какие?)

13. ПЕНОПЛЕКС – материал, позволяющий в свит дизайне создавать разнообразные объёмные изделия, который также используется в качестве строительного теплоизоляционного материала.

15. СИЗАЛЬ - натуральное грубое волокно, получаемое из листьев растения из рода Агава. Имеет разнообразную окраску и используется для имитации травки.

17. СКОТЧ - клейкая лента, применяемая в быту, на плёночной или бумажной основе, которая используется для скрепления деталей в свит дизайне.

19. ЛЕНТА - декоративный отделочный материал из атласа или полипропилена разного цвета, используемый в оформлении композиций и букетов.

**По вертикали:**

2. ФЛОРИСТИКА - разновидность декоративно-прикладного искусства и дизайна, создание цветочных работ, композиций.

4. КАШПО - декоративный сосуд или ёмкость для оформления цветочной композиции.

6. КЛЕЙ - вещество или смесь, способное прочно соединять различные материалы (древесину, бумагу и т.д.)

8. ПРОВОЛОКА - гибкая металлическая нить (шнур), служит для придания подвижности элементам композиции.

10. ДЕКОР – набор разнообразных мелких элементов для оформление букета или композиции, с целью придания им большей выразительности.

12. ОРГАНЗА - тонкая полужёсткая прозрачная ткань различных оттенков, используемая в свит дизайне и сделанная из шёлка, полиэстера или вискозы.

14. ФУНТИКИ – вид декоративных вставок из флористической органзы, придающих полноту и объёмность композиции в свит дизайне

16. ТЕСЬМА - узкая ажурная тканая или плетёная полоска, используемая для декоративной отделки деталей в композициях свит дизайна

18. ФЕТР – полупрозрачное тонкое тканое полотно разного цвета, используемое для декорирования композиций, оформления букетов.

20. БУСИНЫ - элемент украшений шарообразной формы, иногда граненые, с отверстием по диаметру, изготовляются из различных материалов, используются для декорирования изделий и композиций в свит дизайне.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ф |  |  | **12** |  |  | **2** |  |  | к |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | у |  | **5** | к | о | н | ф | е | т | а |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | н |  |  | л |  |  | л |  |  | ш |  |
|  |  |  |  | **8** |  | **11** | п | и | с | т | о | л | е | т |  | о |  |  | п |  |
|  |  |  |  | д |  |  |  |  |  | и |  |  | й |  |  | р |  |  | о |  |
|  |  |  |  | е |  |  | **5** |  |  | к |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |
|  |  |  | **1** | к | о | м | п | о | з | и | ц | и | я |  | **18** | с | к | о | т | ч |
|  |  |  |  | о |  |  | р |  |  |  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |
|  |  |  |  | р |  |  | о |  |  | **4** |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |
|  |  |  | **3** |  |  |  | в |  | **3** | б | у | к | е | т |  | к |  |  |  |  |
|  |  |  | ф |  | **2** |  | о |  |  | у |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |
|  | **1** | п | е | н | о | п | л | е | к | с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | т |  | р |  | о |  |  | и |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | р |  | г |  | к |  | **6** | н | и | т | к | и |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | а |  | а |  |  | ы |  | е |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | н |  |  |  |  |  | **13** | с | и | з | а | л | ь |  |  |  |
|  |  |  |  |  | з |  |  |  |  |  |  | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** | л | е | н | т | а |  |  |  | **20** | б | у | м | а | г | а |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |

Молодцы! Вы отлично справились с этим заданием!

А теперь проведём весёлую разминку-физминутку! (Видео-физминутка «Мы пойдём налево, мы пойдём направо»).

**4. Практический этап.**

А теперь, прежде чем перейдем к практической части, обратим внимание на организацию рабочего места. Скажите, как должно быть организовано рабочее место? (Ответы детей). Правильно.

На что надо обращать внимание при работе в технике свит дизайн? **(*закрепление правил техники безопасности работы с ножницами)***

А что главное в творческой работе? (Старание, желание сделать своими руками красоту).

Сегодня мы с вами подготовимся к участию в благотворительной выставке и сделаем цветы-сувениры для продажи. Покажите, как качественно и аккуратно вы можете работать. Вам понадобится гофрированная бумага, ножницы, клеевой пистолет, конфетка и мелкий декор - фунтики, лента. Изготовим цветок орхидеи по готовым шаблонам. Прошу приступить к работе.

**Выполнение работы.**

1. Подготовка бумаги

2. Подготовка деталей (вырезание по шаблонам)

3. Прикрепление конфетки.

4. Прикрепление и сборка деталей.

5. Декорирование сувенира фунтиками и лентами.

**6. Рефлексия**

Давайте подведём итог нашего занятия.

- Чем мы с вами занимались на занятии?

-Какие теоретические знания вы показали?

- Какие практические навыки вы продемонстрировали?

- Испытывали ли вы трудности в изготовлении такого цветка?

- Понравилось вам наше занятие?

Молодцы ребята! Я благодарю вас за участие и творческий подход к работе! Спасибо!

И по традиции я говорю вам: творите добро, творите красоту. Приносите окружающим радость своими хорошими делами, поступками. Создавайте прекрасное своими руками!